



ESTA VEZ, NO LES DARÉ
CLASES...QUISE DESPEDIRME
DE USTEDES, PORQUE ME VOY
A SANTA FE DE BOGOTA, LA
CAPITAL DE NUESTRO PAÍS...



IDESDE HACE TRES AÑOS, EN 1810, ESTA NACIÓN HA EMPEZADO A LUCHAR POR SU LIBERTAD! PRONTO SABRAN USTEDES LO QUE ESTO QUIERE DECIR...

















PRONTO LLEGARON A SANTA
FE DE BOGOTA...

LUEGO, POLICARPA LLEGO A LA CASA DE DOÑA ANDREA RICAURTE DE LOZANO, DONDE IBA A VIVIR...



DOÑA ANDREA LA RECIBIO

COSES Y BORDAS MUY
BIEN, POLA; ESTOY SEGURA
OUE MUCHAS FAMILIAS RICAS
DE SANTA FE TE ENCARGARAN
TRABAJOS...

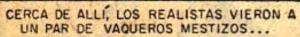






MIENTRAS TANTO, EL GOBIERNO REALISTA ESPAÑOL TRATABA DE ACABAR CON LA REVOLUCIÓN, Y EL GENERAL JUAN SAMANO LO AYUDABA EN FORMA DECIDIDA...

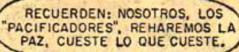


















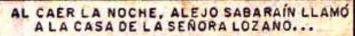


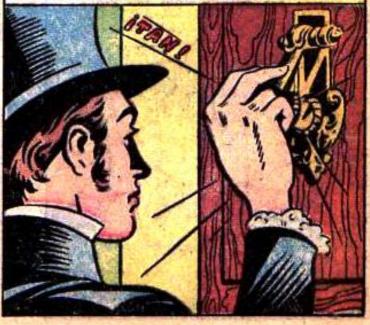


SABARAÍN SE DESLIZÓ RÁPIDO Y SILENCIOSO DETRÁS DE LOS MATORRALES...









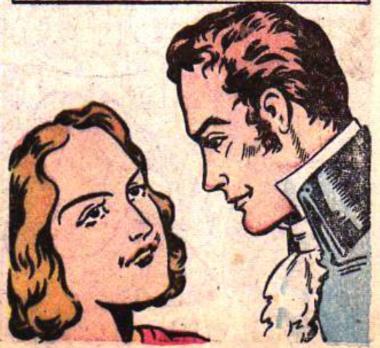




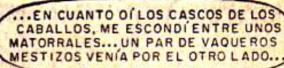




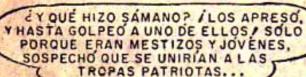
"LA POLA" SE MIRABAN CON AMOR... POR UN MOMENTO, SABARAÍN PARECIÓ OLVIDAR LO QUE QUERÍA CONTAR...













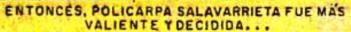
LA INDIGNACIÓN FUE GENERAL... SUÁREZ Y ARELLANO AGREGARON...























TODOS FINGIERON NO HABER HABLADO NADA IMPORTANTE...LUEGO BAILARON UN "SAMPIANITO", DANZA POPULAR QUE SE USABA EN AQUEL TIEMPO...



CERCA DE MEDIANOÇHE. ALEJO SE DESPIDIO. . .

> BUENAS NOCHES, POLA MANANA, TEMPRANO VOLVERE PARA SEGUIR HABLANDO DE NUESTRO PLAN.

SI: A PRIMERA HORA NADIE NOS INTERRUMPIRA. ESTA NOCHE HUBO "MOROS EN LA COSTA", Y SI NO HUBIÉRAMOS ESTADO LISTOS... ALGO DESAGRADABLE HABRÍA OCURRIDO.





ALEJO Y LA POLA FUERON AL DÍA SIGUIENTE A PASEAR A LA CALLE DE SAN VICTORINO...



Y. ENTRE PLANES PATRIOTICOS, FUERON COMPRENDIENDOSE MÁS Y MÁS...

HEMOS PEDIDO CIERTO
NÚMERO DE ARMAS, Y TE
AVISARÉ GUANDO LLEGUEN.

SÍ, YA SÉ
OUE VENDRÁN
DE LA COSTA... HAY
QUE TENER MUCHO
CUIDADO...

SE ENAMORARON, Y DESPUÉS POLICARPA TRABAJO PARA CONSEGUIR LA AYUDA DE LOS PATRIOTAS RICOS DE LA CIUDAD...



ESTAMOS CON USTED, POLA;
NUESTRO SOBRINO MANUEL
LEGUIZAMO ES GUERRILLERO
DE LOS REBELDES HERMANOS
AL MEIDAS...

MANUEL VIENE A VERNOS
ALGUNAS VECES, DE ESCAPADA,
Y PUEDE SERVIR DE CONTACTO
PARA LLEVAR DATOS IMPORTANTES
QUE LE DÉ...



























... Y BAJO UN MONTÓN DE

BASURA, LLEVARÉ LAS ARMAS A NUESTRO CAMPAMENTO...











PERO EL SUSTO SE LO LLEVARON LOS REALISTAS ATACANTES, PORQUE LOS LLANEROS ABRIERON FUEGO DE FUSILERÍA Y DESBARATARON EL ATAQUE /...





FUEGO QUE NO ESPERABAN, FUERON DERROTADOS
Y PERSEGUIDOS...



Y SUS AMIGOS AYUDO A CONSEGUIR MUCHAS VICTORIAS...



LA MUCHACHA ENVIABA VALIOSOS DATOS SOBRE LAS









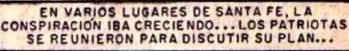




















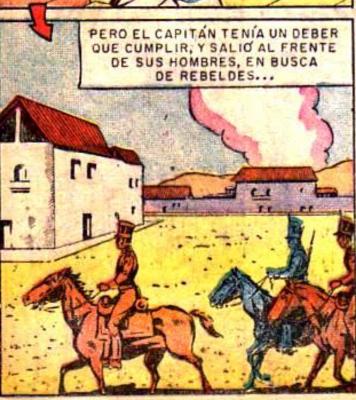
OBEDECERÉ, SEÑOR, COMO OFICIAL ESPAÑOL QUE SABE CUMPLIR CON SU DEBER. . .















YEL DESALIENTO CRECÍA ENTRE LOS PATRIOTAS...

NOS FALTA EQUIPO, ARMAS... /ESTAMOS PERDIDOS /...





UN DÍA DEL AÑO 1817. LA CONSPIRACIÓN DE LA POLA" FUE DENUNCIADA A SÁMANO...

TRATAN DE LEVANTAR EN ARMAS A LA CIUDAD CONTRA



LOS CONSPIRADORES ? COUE PRUEBAS HAY CONTRA ELLOS ?

> SÓLO SÉ ALGUNOS NOMBRES... ALEJO SABARAÍN, SUÁREZ, MARÍN, GALEANO...



BUENO, PUES HAY QUE AVERIGUAR DONDE SE REÚNEN Y LO QUE PLANEAN... / HAY QUE LOCALIZARLOS INMEDIATAMENTE /



MIENTRAS SÁMANO LLAMABA A SUS HOMBRES DE CONFIANZA, UN CRIADO PUDO OIR LO QUE SE TRAMABA...











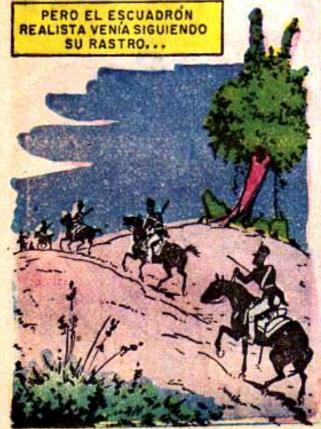


















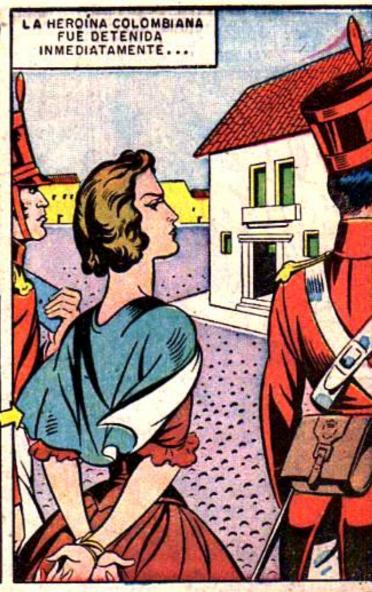




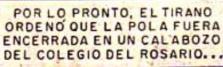
















ALLÍ ESPERO EL CONSEJO DE





























CONFORTO SU ESPÍRITU...



FRENTE A LA CASA DEL ANTIGUO CABILDO, LOS SENTENCIADOS BAJARON...







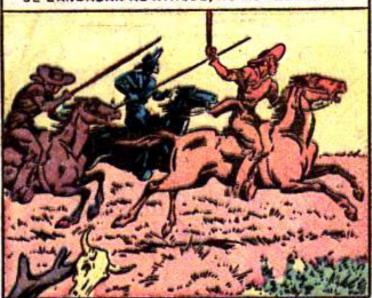








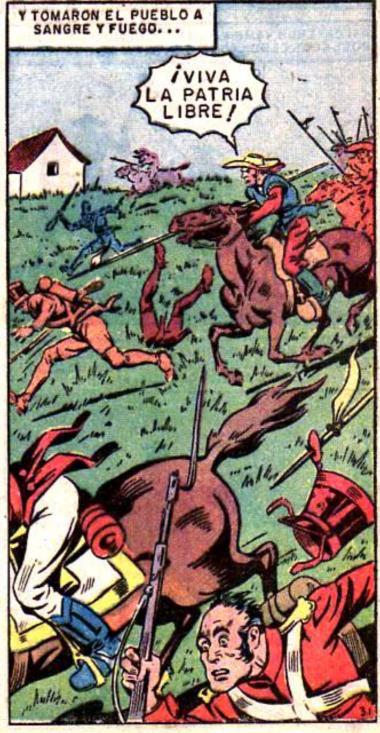
MIENTRAS LOS OCHO PATRIOTAS CAÍAN BAJO LAS BALAS, EN SANTA FE, LOS LLANEROS REBELDES SE LANZABAN AL ATAQUE, NO MUY LEJOS...



LOS HERMANOS ALMEIDAS HABÍAN ESCAPADO DE LOS REALISTAS, Y REANUDARON LAS GUERRILLAS...









ASÍ CAYERON TAMBIÉN SUESCA, NEMOCÓN Y OTROS POBLADOS CERCANOS A SANTA FE DE BOGOTÁ...



PARECÍA QUE SOBRE LOS PATRIOTAS FLOTABA SIEMPRE EL ALMA DE "LA POLA", DÁNDOLES



Y PRONTO HABRÍA DE CRUZAR LOS ANDES SIMÓN BOLÍVAR, PARA CONSUMAR LA INDEPENDENCIA DE LA GRAN COLOMBIA...





EL EJEMPLO DE POLICARPA, MARTIR DE AMÉRICA AYUDO AL PUEBLO PARA LUCHAR POR LA LIBERTAD, HASTA LA VICTORIA FINAL.

LOS LLANEROS

CUANDO los españoles llegaron a América, en nuestro continente no se conocían los caballos. Algunas opiniones autorizadas dicen que los europeos pudieron realizar la Conquista gracias a los caballos. Pero sucedió que este noble animal se aclimató tan bien en América, que pocos siglos después las tierras del Nuevo Mundo criaron muchos caballos criollos, los cuales formaron manadas salvajes en las llanuras y bosques. Nuestros indios y mestizos tuvieron gran afición a estos animales, hasta el punto de que en nuestros días, los jinetes americanos son de lo mejor que hay en el mundo. Los charros de México, los gauchos de Argentina, Uruguay y Paraguay; los llaneros de Colombia y Venezuela, se han convertido en verdaderos campeones de equitación.

Pues bien, en Colombia, así como en otros países iberoamericanos, los caballistas del campo fueron parte decisiva en la Guerra de Independencia. Los llaneros colombianos, formando un solo cuerpo con su cabalgadura, organizaron guerrillas que fueron el azote de los realistas, particularmente en la provincia de Casanare, que fue la que durante más tiempo defendió su independencia y tuvo a raya a las fuerzas enemigas.

¿Cómo era el llanero colombiano de aquella época? Los grabados antiguos lo presentan con un calzón de lana o gamuza, hasta las rodillas; una camisa suelta hasta medio muslo; una especie de medias sin pies, o polainas largas, de lana azul; sandalias bajas; sombrero de copa redonda, de paja o de fieltro, con ala ancha. Capote de lana o de piel, no muy largo; cinto y espada al lado izquierdo; lanza de madera, bien afilada, como de dos metros de largo.

Estos hombres del campo, de piel morena, tostados al sol y al aire puro de las montañas, tenían una valentia y un arrojo extraordinarios. Se lanzaban como rayos, chuzo en ristre, para desbaratar las filas de enemigos, sin importarles mucho el fuego que abrieran sobre ellos. Amaban su libertad, y por ella pelearon hasta triunfar.

En contraste con los llaneros, en la capital del

nuevo Reino de Granada (como entonces se llamaba Colombia), Santa Fe de Bogotá, la gente tenia costumbres muy refinadas. Un historiador nos describe así las escenas de aquellos capitalinos:

"Santa Fe de Bogotá tendría una población de veinte mil habitantes. La gente acomodada vivía en casas sólidamente construidas, espaciosas y cómodas, de balcones macizos, ventanas gruesas y grandes defendidas con celosías espesas que apenas permitian la entrada al aire y a la luz. Las salas, en lo general, estaban tapizadas en papel lustroso con pinturas de paisajes y flores; había en ellas canapés de cerco dorado, altos y duros, forrados en 'filipichín' o en damasco de lana o seda, y las patas figuraban la pata de un león empuñando una bola. Veianse en las habitaciones de la casa, cuadros al óleo de santos y retratos de familia, de anchos marcos labrados y sobredorados, colocados muy cerca del techo; grandes arañas de cristal; mesas y cómodas pesadas, de distintas formas...

"Los santafereños oían misa a diario, almorzaban temprano y comían entre doce y una de la tarde; muchos tenían vajilla de plata. Dormían siesta y luego paseaban; al caer la tarde, merendaban dulce y chocolate; después de rezar el rosario, cenaban, y a las nueve se retiraban a dormir. . .

"En tiempo de Navidad todo era contento y alegría: las familias se reunían en el 'pesebre' o Nacimiento a rezar la Novena del Niño; bailaban después el 'sampianito' o el bolero español; cantaban al son de la guitarra y terminaba la fiesta con sabroso agasajo de empanadas y buñuelos."

Pero, un día, llaneros y capitalinos se unieron para ofrecer su vida y luchar por una patria libre y soberana. Policarpa Salavarrieta, "La Pola", surgió entonces del pueblo, y en esta edición presentamos la historia de su heroísmo inmortal.

Adaptación Literaria: María M. de Valdés.—Realización Artística, Portada y Contraportada: Carlos Neve.

En el próximo número: "LOS FEROCES PATAGONES"

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año IV — Nº 40 — 1º de abril de 1959,—Director: Alfredo Cardona Peña,—Revista mensual.—© Copyright, 1958.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dis. 0.10 en el Estranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lister Simons Quiroz.—Director de Producción Rafael Renteria.—Donato Guerra, Nº 9.—Tel. 21-55-60.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventes y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-67-38.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narvéez, 49, Madrid.—Precio, 6 pasetas.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.



